

**1. Цели и задачи реализации курса внеурочной деятельности «В гостях у сказки»**

Цель программы - в создании условий для формирования личностных результатов младших школьников на основе чтения и анализа сказок русских и зарубежных авторов.

Задачи:

* приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир русской народной и авторской сказки;
* воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;
* развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей;
* использовать ошибки детей как возможности нового, неожиданного взгляда на что-то привычное;
* обеспечить независимость в выборе и принятии решений, возможность самостоятельно контролировать собственное продвижение;

- создать климат взаимного доверия, безоценочности, принятия других, психологической безопасности.

**2. Количество часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учебных часов в год | Количество учебных часов в неделю | Резервных часов |
| 1 | 33 | 1 | 1 |
| 2 | 35 | 1 | 2 |
| 3-4 | 35 | 1 | 1 |

Программа рассчитана на учащихся 1-4 классов и состоит из четырех образовательных модулей. Каждый модуль является законченным и может использоваться во внеурочной деятельности как отдельный курс. Таким образом, каждый модуль может быть предложен для выбора учащимся любого класса.

1. **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Учащиеся должны знать:

·  жанры сказок;

·  10-15 сказок по выбору ученика;

Учащиеся должны уметь:

·  эмоционально воспринимать средства художественной выразительности;

·  отличать сказку о животных от других видов сказок;

·  отличать волшебную сказку от других видов сказок;

·  находить черты сходства и различия в сказке;

·  отвечать на вопросы;

·  сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков

В области личностныхпланируемых результатов будут формироваться УУД:

-      готовность и способность учащихся к саморазвитию;

-      внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;

-      ценностное отношение к миру фольклорной (народной) сказки;

-      начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире;

-      формирование мотивации дальнейшего изучения сказок.

В области метапредметных планируемых результатов будут формироваться коммуникативные, регулятивные и познавательные УУД.

Коммуникативные УУД:

-              обращаться за помощью;

-              задавать и отвечать на вопросы, для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

-              договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

-              формулировать собственное мнение и позицию;

-              предлагать помощь и сотрудничество;

-              определять общую цель и пути её достижения;

-              осуществлять взаимный контроль;

-              вести устный и письменный диалог;

-              координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Регулятивные УУД:

-              формулировать и удерживать учебную задачу;

-              ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;

-              составлять план и последовательность действий;

-              адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей, родителей по исправлению допущенных ошибок;

-              адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

-              выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить;

-              различать способ и результат действия;

-              осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

Познавательные УУД:

-              поиск и выделение необходимой информации из разных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица);

-              сбор, обработка и передача информации;

-              анализ и синтез, сравнение, классификация по заданным критериям;

-              осуществлять рефлексию способов и условий действий;

-              контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

-              построения рассуждения;

-              применение и представление информации;

-              осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.

В области предметныхпланируемых результатов обучающиеся научатся:

-              свободно работать с различными источниками информации;

-              устно и письменно делиться своими впечатлениями и наблюдениями.

***Результаты первого уровня*** *(приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности в повседневной жизни):*

приобретение школьниками знаний о роли чтения в жизни человека, о мире детской литературы, о круге чтения, о потребности чтения, о русских и зарубежных сказочниках, о видах работы с текстом и книгой, о способах выражения эмоций и настроения в процессе **чтения,**инсценировки сказочных произведений, об анализе поступков героев сказочных произведений с точки зрения норм морали; **соотнесение** своих поступков с поступками полюбившихся литературных героев, осмысление нравственных образцов **и**«промеривании» их **на себя.**

**Результаты второго уровня** (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

развития ценностного отношения школьника к русскому народу, родной культуре, этическим нормам, нравственным ценностям, осознание значимости систематического чтения для своего дальнейшего развития, роли художественного чтения как способа самовоспитания.

**Результаты третьего и четвертого уровня** (приобретения школьниками опыта самостоятельного социального действия):

Школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности, опыт публичного выступления по проблемным вопросам, опыт заботы о младших и организации их досуга, опыт самостоятельной организации праздников и конкурсов для других людей, опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

**4. Содержание курса внеурочной деятельности**

**Первый год**

**Раздел 1. Традиционные герои народных сказок *(9 ч)***

Выставка книг. Чтение сказок о зайце, лисе, медведе. Работа с книгой. Характеристика персонажей, оценка их поступков. Постоянные эпитеты для характеристики героев. Анализ содержания сказок. Работа над иллюстрациями художников. Создание собственных иллюстраций. Чтение в лицах. Литературные викторины.

**Раздел 2. О будущем следует думать *(8 ч)***

Выставка книг. Работа с книгой, работа с обложкой, иллюстрациями. Чтение сказок раздела. Обмен впечатлениями. Характеристика героев сказки, их поступков. Выявление отношения к героям сказки, сравнение сказок. Выявление признаков сходства и различия. Создание собственных иллюстраций. Литературные викторины.

**Раздел 3. Действуй по обстоятельствам *(6 ч)***

Выставка книг. Работа с книгой: рассматривание обложек\* иллюстраций. Определение темы сказки по названию, иллюстрациям. Чтение сказок раздела. Выявление отношения к прочитанному. Подбор слов-определений для характеристики героев. Характеристика героев и их поступков. Анализ содержания сказок! Творческий пересказ сказок. Инсценирование. Литературная викторина.

**Раздел4. Делай добро и жди добра (5ч)**

Выставка книг. Ориентирование в книге. Определение примерного содержания. Рассматривание иллюстраций. Размышления о названии. Чтение сказок раздела. Обмен впечатлениями.

Постановка вопросов к тексту. Соотнесение текста с иллюстрациями. Беседа обобщенного характера. Характеристика героев, оценка их поступков. Инсценирование. Литературная викторина.

**Раздел 5. Без труда нет добра (5 ч.)**

Работа с выставкой книг. Работа по обложке. Определение примерного содержания. Чтение-рассматривание книги. Составление рассказа о книге. Характеристика героев, их поступков. Творческий пересказ. Создание иллюстраций. Инсценирование. Подбор пословиц к текстам. Литературная викторина.

Рекомендации для самостоятельного чтения:

«Зимовье зверей», «Коза рьяная», «Прославившийся мышонок», «Почему звери друг от друга отличаются».

**Второй год**.

**Раздел 1. Пользуясь хитростью (8 ч)**

Информационная справка о странах: Армения, Болгария, Латвия, Шотландия, Персия (Иран), Эфиопия, Япония (графическое положение, исторические сведения, обычаи и культура). Выставка книг. Размышления о названии. Составление предложений о содержании сказки. Считывание информации с иллюстраций. Чтение сказок. Обмен впечатлениями. Характеристика героев и их поступков. Сравнение со сказками других народов. Чтение по ролям. Инсценирование. Творческий пересказ в форме продолжения текста. Изготовление обложки к сказке. Составление аннотации в группах. Литературная викторина по сказкам.

**Раздел 2. Хитрость против хитрости (5ч.)**

Информационная справка о государствах Корея, Монголия, Вьетнам, странах Африки.

Выставка книг. Ориентирование в выставке книг. Размышления о заголовке, составление предложений о содержании сказки по ее названию. Чтение сказок. Выявление отношения к прочитанному. Аналитическая беседа по содержанию. Характеристика персонажей, их поступков.

Творческая работа: заменить героя и сочинить сказку, придумать продолжение сказки. Иллюстрирование. Литературная викторина по сказкам.

**Раздел 3. Не поступай опрометчиво (7ч.)**

Информационная справка о странах: Англия, Венгрия, Испания, Италия, Молдова, Таджикистан, Польша.

Выставка книг. Ориентирование в книге, рассматривание Определение примерного содержания. Определение типа книги (одно произведение или сборник). Выполнение задания по обложке, титульным листам, оглавлению. Чтение сказок.

Формирование главной мысли сказки. Сравнение сказок разных народов. Анализ характера и поступков героев. Подбор пословиц и поговорок по теме сказки. Выявление отношения к прочитанному. Творческий пересказ в форме продолжения текста. Чтение по ролям. Иллюстрирование. Инсценирование. Литературная викторина.

**Раздел 4. Сметлив и хитер- пятерым нос утер (5ч.)**

Информационная справка о странах Азербаджан, Беларусь, Бразилия, Индия, Филиппины.

Выставка книг. Работа с выставкой книг. Работа с книгой. Считывание информации с обложки, оглавления. Размышления о названии и заголовке. Чтение сказок. Обмен впечатлениями. Выявление отношения к прочитанному. Соотнесение текста с иллюстрациями. Характеристика героев сказок. Характер героя, выраженный через поступки и речь. Особенности сказок. Сравнение с русскими народными сказками.

Творческое задание: пофантазировать, как изменится содержание, если изменить место действия.

Составление аннотации. Инсценирование. Литературная викторина.

**Раздел 5. Сила - в друзьях (8ч.)**

Информационная справка о государствах: Грузия, Китай, Германия, Словакия, Украина, Франция, Чехия, Эстония.

Выставка книг. Ориентирование в группе книг. Ориентирование в одной книге. Работа по обложке, оглавлению. Рассматривание иллюстраций. Предвосхищение содержания. Чтение сказок. Обмен впечатлениями. Характеристика героев, из поступков. Формирование главной мысли сказки. Составление картинного плана. Подбор пословиц и поговорок о дружбе. Составление кроссворда по тексту. Чтение по ролям. Инсценирование. Литературная викторина.

**Третий год**

**Раздел 1. Сказка складом хороша (5ч.)**

Информация о А.С. Пушкине, П.П. Ершове. Выставка книг. Считывание информации с обложки. Сравнение иллюстрации различных художников. Чтение сказок. Чтение отрывков. Характеристика героев и их поступков. Волшебные помощники. Определение темы, главной мысли. Выявление авторского отношения к горою. Связь с народной сказкой. Понимание нравственного содержания сказки, осознание мотивов поведения героев, анализ их поступков с точки зрения норм морали. Пересказ эпизода.

**Раздел 2. Раздел в каждой сказке есть урок.(7 ч.)**

Информация о писателях Л.Н. Толстой, Д.Н. Мамине–Сиберяке, П.П. Бажов, В.П. Катаеве, Д.Р. Киплинге.

Выставка книг. Работа с выставкой книг. Определение типа книг ( одно произведение или сборник). Считывание информации с обложки иллюстраций. Работа с оглавлением. Чтение сказок. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. Особенности характера и мир чувств героев. Проявление характера героя в поступках. Определение темы, главной мысли сказок. Выявление авторского отношения к героям. Пересказ эпизодов. Создание собственных иллюстраций. Придумывание продолжения. Литературная викторина.

**Раздел 3. Сказку слушай, а присказки прислушивайся (8ч.)**

Знакомство и творчество писателей В.Ф. Одоевского, Я. Гримм, В.К. Гримм, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака, Шарля Перро, Г. Х. Андерсена.

Выставка книг. Работа с выставкой книг. Определение типа книг. Работа с книгой. Выполнение заданий по обложке, оглавлению, иллюстрациям. Чтение сказок. Соотнесение иллюстраций и текста. Характеристика персонажей. Сравнение сказок. Особенности пьесы. Творческий пересказ эпизодов сказки. Инсценирование отрывков. Сопоставление аннотаций. Создание собственных иллюстраций. Литературная викторина.

**Раздел 4. Всякому своё счастье. (8ч.)**

Информация о писателях Л.И. Лагине , В. Гауфе, Дж. Родари, А. Н. Толстом, С. Лагерлёфе.

Считывание информации с обложки, иллюстраций. Чтение глав, фрагментов сказок. Сказочная повесть. Отличие от сказки. Составление вопросов к тексту (фрагменту текста). Словесный портрет героев. Характеристика героя и других персонажей. Сюжетные линии в тексте. Создание иллюстраций. Литературная викторина. Кроссворды.

**Раздел 5. Веселая страница. (6ч.)**

Информация о писателях Эно рауде, Джоэле Харрисе, А. Милне.

Знакомство с творчеством писателей.

Знакомство с книгой. Определение типа книг. Работа с оглавлением. Рассматривание иллюстраций. Чтение глав из книг. Характер главных героев и других персонажей. Характеристика главных героев и их приключений.

Авторское отношение к героям. Средства художественной выразительности, используемые авторами. Создание иллюстраций. Литературная викторина. Конкурсы.

**Четвертый год**

**Раздел 1. Близко ли, далеко ли, низко ли … (6ч.)**

Что такое сказка. Что такое повесть. Отличительные особенности сказочной повести. Русские и зарубежные авторы сказочных повестей.

Информация о писателях А. Погорельском, Э. Успенском, В. Федорове, Д. Р. Киплинге и их творчестве.

Выставка книг. Работа с выставкой. Ориентирование в книге. Определение типа книги. Считывание информации с обложки, оглавления. Размышление о название. Знакомство с содержанием книги. Выборочное чтение эпизодов. Характеристика событий. Определение идей текста. Выявление отношений к персонажам.

Творческая работа: придумать продолжение, изменив место действия. Создание аннотаций. Литературная викторина.

**Раздел 2 . В Волшебной стране (9ч.)**

Информация о писателях М.В. Волошине, А. Волкове, В. Губареве, Л. Гераскиной, Е. Перняке, А. Алексине, В Левшине, Л. Кэрролл.

Выставка книг. Знакомство с книгой по обложке, оглавлению, иллюстрациям. Выборочное чтение эпизодов.

Сосуществование реального и сказочного мира. Путешествие, испытание и подвиги героев. Волшебные помощники. Развитие характера во времени. Характеристика событий. Яркий случай, раскрывающий характер героя.

Творческое задание: придумать продолжение, изменив место действия. Литературная викторина. Конкурсы « В волшебной стране», «Знаешь ли ты?», « А учился он так».

**Глава 3. В мире приключений и фантастики. (5ч.)**

Информация о писателях Я. Ларри, С. Прокофьевой, Н. Некрасове, Э. Распе, Т. Янссон.

Выставка книг. Работа с одной книгой, считывание информации. Ориентирование в книге по оглавлению. Беседа по содержанию с выборочным чтением. Путешествия, испытание героев. Определение главной мысли фрагментов и текста. Подборный пересказ эпизодов. Характеристика героев произведения. Формирование идей. Словесное рисование сказочной страны и ее жителей. Сравнение с иллюстрациями художников – иллюстраторов. Создание собственных иллюстраций. Литературная викторина

**Раздел 4 Время разум дает (6 ч.)**

Информация о писателях В. Каверине, И. Токмаковой, Ю. Олеша, Е. Шварце, О. Уайльде, Д. Крюсе.

Выставка книг. Ориентирование в группе книг. Ориентирование в одной книге. Размышление о названии. Выборочное чтение фрагментов. Характеристика героев и их поступков. Путешествия, испытания, подвиги героя. Работа героя по преодолению своих недостатков. Определение главной мысли сказочной повести. Выявление отношения к герою. Краткий пересказ эпизодов. Литературная викторина.

1. **Тематическое планирование**

**Первый год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | №  п/п | Тема занятия | Всего часов | Форма организации деятельности |
| *Раздел 1.Традиционные герои народных сказок 9 часов* | | | | |
| 1.1 | 1 | Русская народная сказка "Заяц - хваста" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 1.2 | 2 | Адыгейская сказка "Кто сильнее" Мансийская сказка "Отчего у зайца длинные уши" | 1ч | Слушание сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка. |
| 1.3 | 3 | Сказка про зайцев | 1ч | Слушание сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка. |
| 1.4 | 4 | Чукотская сказка "Хвост" | 1ч | Слушание, физминутки, рассказывание сказки, рисование героев сказки |
| 1.5 | 5 | Русская народная сказка "Лиса и тетерев" | 1ч | Слушание, беседа, физминутки, инсценирование |
| 1.6 | 6 | Русская народная сказка "Думы" | 1ч | Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. |
| 1.7 | 7 | Удмуртская сказка "Как произошли медведи" | 1ч | Прослушивание сказки.  Рисование героев сказки |
| 1.8 | 8 | Мордовская сказка "Благодарный медведь" | 1ч | Прослушивание и сравнение сказок.  Рисование героев сказки |
| 1.9 | 9 | Сказки о зайце, лисе и медведе | 1ч | Слушание, лепка из пластилина |
| *Раздел 2. О будущем следует думать 8часов* | | | | |
| 2.1 | 10 | Мордовская сказка "Разудалый петушок" | 1ч | Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. |
| 2.2 | 11 | Калмыцкая сказка "Петух и павлин". | 1ч | Слушание, выборочный пересказ |
| 2.3 | 12 | Калмыцкая сказка "Весёлый воробей" | 1ч | Слушание, чтение, иллюстрирование, инсценирование. |
| 2.4 | 13 | Удмуртская сказка "Синица и старый воробей" | 1ч | Слушание, чтение, иллюстрирование. |
| 2.5 | 14 | Бурятская сказка "Почему у сороки длинный хвост" | 1ч | Слушание, чтение, иллюстрирование. |
| 2.6 | 15 | Ингушская сказка "Сокол и ворон" | 1ч | Чтение, пересказ, иллюстрирование. |
| 2.7 | 16 | Русская народная сказка "Байка про тетерева" | 1ч | Чтение, пересказ, иллюстрирование. |
| 2.8 | 17 | Сказки о птицах | 1ч | Слушание, пересказ, рисование |
| *Раздел 3. Действуй по обстоятельствам 6 часа* | | | | |
| 3.1 | 18 | Русская народная сказка "Репка" | 1ч | Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина |
| 3.2 | 19 | Белорусская сказка "Пых" | 1ч | Прослушивание и сравнение сказок. Инсценировка сказки «Репка».  Рисование героев сказки |
| 3.3 | 20 | Русская народная сказка "Теремок" в разных обработках. | 1ч | Слушание, чтение, иллюстрирование, инсценирование. |
| 3.4 | 21 | Украинская народная сказка "Рукавичка" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 3.5 | 22 | Русская народная сказка "У страха глаза велики" | 1ч | Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина |
| 3.6 | 23 | Русская народная сказка "Бабушка, внучка и курочка" | 1ч | Слушание, чтение, иллюстрирование, инсценирование. |
| *Раздел 4. Делай добро и жди добра 5 часа* | | | | |
| 4.1 | 24 | Русская народная сказка "Заячья избушка". | 1ч | Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. |
| 4.2 | 25 | Латышская народная сказка "Заячий домик" | 1ч | Слушание, чтение, иллюстрирование |
| 4.3 | 26 | Русская народная сказка "Бобовое зёрнышко" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 4.4 | 27 | Русская народная сказка "Хаврошечка" | 1ч | Слушание, иллюстрирование, инсценирование. |
| 4.5 | 28 | Литературная викторина «Кто это?» | 1ч | практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. |
| *Раздел 5. Без труда нет добра 5 часов* | | | | |
| 5.1 | 29 | Русская народная сказка "Курочка, мышка и тетерев" | 1ч | Слушание. Озвучивание героев |
| 5.2 | 30 | Украинская народная сказка "Колосок" | 1ч | Слушание, иллюстрирование |
| 5.3 | 31 | Моя любимая сказка о животных | 1ч | Создание книжки-малышки. |
| 5.4 | 32 | Праздник "В гостях у сказки" | 1ч | Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. |
| 5.5 | 33 | Резерв | 5 ч |  |

**Второй год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | № п/п | Тема занятий | Всего часов | Форма организации деятельности |
|  | | Раздел 1. Пользуясь хитростью (8 ч) | | |
| 1.1 | 1 | Армянская сказка «Непобедимый петух» | 1 | Слушание. Обмен впечатлениями. Сравнение со сказками других народов. |
| 1.2 | 2 | Болгарская сказка «Хитрый петух» | 1 | Слушание. Чтение по ролям. инсценирование. |
| 1.3 | 3 | Латышская сказка «Как петух лису обманул» | 1 | Творческий пересказ в форме продолжения сказки. Изготовление обложки к сказкам. |
| 1.4 | 4 | Шотландская сказка «Петух и лиса» | 1 | Чтение и обсуждение сказки. |
| 1.5 | 5 | Персидские сказки «Лиса и петух», «Как козел волка обманул» | 1 | Слушание сказок.  Сравнение сюжетов. Инсценировка. |
| 1.6 | 6 | Персидские сказки «Маленький петушок и золотая монета» | 1 | Слушание, иллюстрирование |
| 1.7 | 7 | Эфиопская сказка «Хитрый шакал» | 1 | Слушание, иллюстрирование |
| 1.8 | 8 | Японские сказки о барсуке «Барсук и лисенок», «Барсук и улитка», «Барсук и волшебный веер». | 1 | Слушание сказок.  Сравнение сюжетов. Инсценировка. |
| Раздел 2. Хитрость против хитрости (5 ч.) | | | | |
| 2.1 | 9 | Арабская сказка «Заяц, который победил кита и слона» | 1 | Слушание, иллюстрирование |
| 2.2 | 10 | Африканские сказки «Заяц и лев», «Как заяц стал вождем всех зверей». «Как заяц перехитрил гиену» | 1 | Слушание сказок.  Сравнение сюжетов. Иллюстрирование |
| 2.3 | 11 | Корейские сказки о зайце «Заяц и черепаха», «Хитроумный заяц», «Как заяц тигра перехитрил» | 1 | Слушание сказок.  Сравнение сюжетов. Иллюстрирование |
| 2.4 | 12 | Монгольская сказка «Мудрый заяц» | 1 | Слушание сказки.  Инсценировка. |
| 2.5 | 13 | Вьетнамская сказка «Ворон на дереве» | 1 | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| Раздел 3. Не поступай опрометчиво (7ч.) | | | | |
| 3.1 | 14 | Английская сказка «Сорочье гнездо» | 1 | Слушание. Творческий пересказ с продолжением текста. |
| 3.2 | 15 | Венгерская сказка «Два жадных медвежонка» | 1 | Слушание сказок.  Чтение по ролям |
| 3.3 | 16 | Испанская сказка «Кот-разбойник» | 1 | Творческий пересказ в форме продолжения сказки. Изготовление обложки к сказкам. |
| 3.4 | 17 | Итальянская сказка «Ученый кот» | 1 | Слушание, иллюстрирование |
| 3.5 | 18 | Молдавская сказка «Козел-обманщик» | 1 | Слушание, иллюстрирование |
| 3.6 | 19 | Таджикская сказка «Птица Кахки» | 1 | Творческий пересказ в форме продолжения сказки. Изготовление обложки к сказкам. |
| 3.7 | 20 | Польская сказка «Сельдь и камбала» | 1 | Слушание, иллюстрирование |
| Раздел 4. Сметлив и хитер- пятерым нос утер (5 ч.) | | | | |
| 4.1 | 21 | Азербайджанские сказки о лисе «Лев и лис», «Лис и волк», «Хитрый лис» | 1 | Слушание сказок.  Сравнение сюжетов. Иллюстрирование |
| 4.2 | 22 | Белорусская сказка «Лисица-хитрицо» | 1 | Творческий пересказ в форме продолжения сказки. Изготовление обложки к сказкам. |
| 4.3 | 23 | Бразильские сказки «Обезьяна и конфеты», «Черепаха и кампора» | 1 | Слушание сказок.  Сравнение сюжетов. Иллюстрирование |
| 4.4 | 24 | Индийская сказка «Как шакал перехитрил льва» «Находчивый лис» | 1 | Слушание сказок.  Сравнение сюжетов. Иллюстрирование |
| 4.5 | 25 | Филиппинская сказка «Обезьяна и черепаха» | 1 | Слушание. Пересказ. |
| Раздел 5. Сила - в друзьях (8ч.) | | | | |
| 5.1 | 26 | Грузинская сказка «Лиса-судья» | 1 | Работа по обложке, оглавлению. Рассматривание иллюстраций. |
| 5.2 | 27 | Китайская сказка «О том, как животным счет годам вести стали» | 1 | Слушание. Формирование главной мысли сказки. |
| 5.3 | 28 | Немецкая сказка «Три бабочки» | 1 | Слушание. Составление кроссворда по тексту. |
| 5.4 | 29 | Словацкая сказка «У солнышка в гостях» | 1 | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 5.5 | 30 | Украинские сказки «Козел и баран», «Петушок и курочка», «Денежный петух» | 1 | Чтение сказок. Обмен впечатлениями. |
| 5.6 | 31 | Французская сказка «Цыпленок Половинка» | 1 | Слушание сказки.  Иллюстрирование |
| 5.7 | 32 | Чешская сказка «Кот, баран и петух» | 1 | Слушание. Подбор пословиц и поговорок. |
| 5.8 | 33 | Эстонские сказки «Волк и овца», «Волк и олень» | 1 | Слушание сказок. Сравнение сюжетов. Иллюстрирование |
| 5.8  5.9 | 34  25 | Резерв | 2 |  |

**Третий год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | № п/п | Тема занятия | Всего часов | Форма организации деятельности |
| *Раздел 1.Сказка складом хороша* | | | | |
| 1.1 | 1 | А.С. Пушкин "Сказка о золотом петушке" | 1ч | Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина |
| 1.2 | 2 | А.С. Пушкин "Сказка о попе и о работнике его Балде" | 1ч | Чтение, пересказ, иллюстрирование. |
| 1.3 | 3 | П.П. Ершов "Конёк-горбунок" | 1ч | Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина |
| 1.4 | 4 | П.П. Ершов "Конёк-горбунок" | 1ч | Чтение, пересказ, иллюстрирование. |
| 1.5 | 5 | Литературная викторина по сказкам А.С. Пушкина и П.П. Ершова | 1ч | Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. |
| *Раздел 2. В каждой сказке есть урок* | | | | |
| 2.1 | 6 | Л.Н. Толстой. Сказки | 1ч | Работа с выставкой книг. Определение типа книг( одно произведение или сборник) |
| 2.2 | 7 | Д.Н. Мамин-Сибиряк "Алёнушкины сказки" (сборник) | 1ч | Считывание информации с обложки, иллюстрации. Работа с оглавлением. |
| 2.3 | 8 | Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про славного царя Гороха и его прекрасных дочерей царевну Кутафью и царевну Горошинку" | 1ч | Чтение сказок. Выявление отношения к прочитанному.Обмен впечатлениями. |
| 2.4 | 9 | П.П. Бажов "Серебряное копытце" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 2.5 | 10 | П.П. Бажов "Огнивушка-Поскакушка" | 1ч | Слушание. Пересказ с продолжением. |
| 2.6 | 11 | В.П. Катаев "Цветик-семицветик" | 1ч | Слушание, выборочный пересказ |
| 2.7 | 12 | Д.Р. Киплинг "Рики-Тики-Тави" | 1ч | Чтение, пересказ, иллюстрирование. |
| *Раздел 3. Сказку слушай, а к присказке прислушивайся* | | | | |
| 3.1 | 13 | В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович" | 1ч | Слушание, инсценирование отрывков. |
| 3.2 | 14 | Братья Гримм "Госпожа Метелица" | 1ч | Слушание, создание собственных иллюстраций |
| 3.3 | 15 | С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 3.4 | 16 | С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 3.5 | 17 | Шарль Перро "Рике с хохолком" | 1ч | Слушание, создание собственных иллюстраций |
| 3.6 | 18 | Волшебная страна братьев Гримм | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 3.7 | 19 | Г.Х. Андерсен "Огниво". "Ёлка" | 1ч | Чтение, пересказ, иллюстрирование. |
| 3.8 | 20 | Г.Х. Андерсен "Русалочка" | 1ч | Творческий пересказ в форме продолжения сказки. Изготовление обложки к сказки. |
| *Раздел 4. Всякому своё счастье* | | | | |
| 4.1 | 21 | Л.И. Лагин " Старик Хоттабыч" | 1ч | Слушание. Пересказ с продолжением. |
| 4.2 | 22 | В. Гауф "Маленький Мук" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 4.3 | 23 | Дж. Родари "Приключения Чиполлино" | 1ч | Творческий пересказ в форме продолжения сказки. Изготовление обложки к сказки. |
| 4.4 | 24 | Дж. Родари "Джельсомино в Стране лжецов" | 1ч | Слушание. Пересказ с продолжением. |
| 4.5 | 25 | С. Лагерлёф "Путешествие Нильса с дикими гусями" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 4.6 | 26 | А.Н. Толстой "Золотой ключик, или Приключения Буратино" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 4.7 | 27 | А.Н. Толстой "Золотой ключик, или Приключения Буратино" | 1ч | Слушание сказки.  Инсценировка. |
| 4.8 | 28 | Праздник "Наш любимый Буратино" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| *Раздел 5. Весёлая страница* | | | | |
| 5.1 | 29 | Эно Рауд "Муфта, Полботинка и Моховая борода" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 5.2 | 30 | Эно Рауд "Муфта, Полботинка и Моховая борода" | 1ч | Слушание сказки.  Инсценировка. |
| 5.3 | 31 | Джоэль Харрис "Сказки дядюшки Римуса" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 5.4 | 32 | А. Милн "Винни Пух и все-все-все" | 1ч | Слушание сказки. Инсценировка. |
| 5.5 | 33 | Праздник "В стране литературных героев" | 1ч | Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. |
| 5.6 | 34 | Резервное занятие. Моя любимая книжка | 1ч | Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. |
| 5.7 | 35 | Резерв | 1ч |  |

**Четвертый год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | №  п/п | Тема занятия | Всего часов | Форма организации деятельности |
| *Раздел 1. Близко ли, далёко ли, низко ли...* | | | | |
| 1.1 | 1 | Что такое сказочная повесть | 1ч | Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. |
| 1.2 | 2 | А.Погорельский "Чёрная курица" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 1.3 | 3 | Э.Успенский "Школа клоунов" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 1.4 | 4 | Э.Успенский "Дядя Фёдор, пёс и кот" | 1ч | Слушание сказки.  Инсценировка. |
| 1.5 | 5 | В.Д.Фёдоров "Путешествие вверх" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 1.6 | 6 | Д.Р.Киплинг "Маугли" | 1ч | Слушание сказки.  Инсценировка. |
| *Раздел 2. В волшебной стране* | | | | |
| 2.1 | 7 | М.В.Волошин "Где живут волшебники" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 2.2 | 8 | А.Волков "Волшебник Изумрудного города" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 2.3 | 9 | А.Волков "Уфин Джюс и его деревянные солдаты" | 1ч | Слушание сказки.  Инсценировка. |
| 2.4 | 10 | В.Губарев "Королевство кривых зеркал" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 2.5 | 11 | Л.Гераскина "В стране невыученных уроков" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 2.6 | 12 | Е.Пермяк "Сказка о стране "Терро-Ферро" | 1ч | Слушание. Подробный пересказ эпизодов. Создание собственных иллюстраций |
| 2.7 | 13 | А.Алексин "В стране Вечных каникул" | 1ч | Слушание сказки.  Инсценировка. |
| 2.8 | 14 | В.Лёвшин "Три дня в Карликании" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 2.9 | 15 | Л.Кэрролл "Алиса в стране чудес" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| *Раздел 3. В мире приключений и фантастики* | | | | |
| 3.1 | 16 | Я.Ларри "Необыкновенные приключения Карика и Вали" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 3.2 | 17 | С.Прокофьева "Приключения жёлтого чемоданчика" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 3.3 | 18 | Н.Некрасов "Приключения капитана Врунгеля" | 1ч | Слушание. Краткий пересказ эпизодов. Создание собственных иллюстраций |
| 3.4 | 19 | Э.Распе "Приключения барона Мюнхгаузена" | 1ч | Слушание. Выборочное чтение. Словесное рисование. |
| 3.5 | 20 | Т.Янссон "Приключения Муми-Тролля" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| *Раздел 4. Время разум даёт* | | | | |
| 4.1 | 21 | В.Каверин "Много хороших людей и один завистник" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 4.2 | 22 | И.Токмакова "Аля, Кляксич и буква А" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 4.3 | 23 | Ю Олеша "Три толстяка" | 1ч | Слушание. Краткий пересказ эпизодов. Создание собственных иллюстраций |
| 4.4 | 24 | Е.Шварц "Сказка о потерянном времени" | 1ч | Слушание. Выборочное чтение. Словесное рисование. |
| 4.5 | 25 | О.Уайльд "Мальчик-звезда" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 4.6 | 26 | Д.Крюс "Тим Талер, или Проданный смех" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| *Раздел 5. И в шутку и всерьёз* | | | | |
| 5.1 | 27 | С.Михалков "Праздник непослушания" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 5.2 | 28 | О. Пройслер "Маленькое Привидение" | 1ч | Слушание. Краткий пересказ эпизодов. Создание собственных иллюстраций |
| 5.3 | 29 | А. Линдгрен "Малыш и Карлсон" | 1ч | Слушание. Выборочное чтение. Словесное рисование. |
| 5.4 | 30 | А. Линдгрен "Пеппи - Длинный Чулок"" | 1ч | Чтение сказки. Выявление отношения к прочитанному. Обмен впечатлениями. |
| 5.5 | 31 | А. Линдгрен "Пеппи - Длинный Чулок"" | 1ч | Беседа, физминутки, игровые ситуации, чтение по ролям |
| 5.6 | 32 | Дж. Родари "Торт с неба" | 1ч | Слушание. Определение темы, главной мысли сказки. Создание собственных иллюстраций |
| 5.7 | 33 | Конкурсная программа "По страницам любимых книг" | 1ч | Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. |
| 5.8 | 34 | Резервное занятие Праздник "В стране литературных героев" | 1ч | Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. |
| 5.9 | 35 | Резерв | 1ч |  |

