

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10  
ГОРОДА НОВОАЛТАЙСКА АЛТАЙСКОГО КРАЯ»

РАССМОТРЕНО

Руководитель УМО МБОУ «СОШ № 10  
города Новоалтайска Алтайского края»

*С.В. Корнеев*  
Протокол от «13» августа 2021 г.  
№ 1

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет  
Протокол от 31.08.2021  
№ 21

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МБОУ «СОШ  
№ 10 города Новоалтайска  
Алтайского края» С.П. Бажовой  
от «31» августа 2021 г.  
№ 243-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку

название (учебного предмета, курса, коррекционного курса, курса внеурочной деятельности, с указанием направления развития личности)

для обучающихся 11 класса (ов)

Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной язык (базовый и углубленный уровень) 10 – 11 классы» (далее – программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями), примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з).

Авторская программа или примерная программа из УМК

СОСТАВИТЕЛЬ:

Гуськова Л.Ю.

ФИО

Учитель русского языка

Должность/преподаваемый предмет

## 1. Цели примерной рабочей программы учебного предмета:

В соответствии с этим в курсе родного русского языка актуализируются следующие цели:

воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете; совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## 2. Количество учебных часов

	Базовый уровень (1 час в неделю)	Практ работы	Развитие речи
11 класс	1	Практ. работа -1	1 сочинение
Всего часов за год обучения	34	Контр.раб -1	

## 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Главными целями изучения предмета «Родной язык» являются:

воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями;

освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Предмет «Родной язык» на ступени среднего общего образования способствует формированию гармоничной личности школьника, обладающей этническим и общероссийским гражданским сознанием; гармонизирует межнациональные отношения, способствует его адаптации к изменяющимся условиям современного мира; направлен на формирование у обучающихся представления о родном языке как составной части многонациональной культуры России; направлен на:

совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического),

синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. Выпускник научится:

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи. Выпускник получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

## **5. Тематический поурочный план учебного предмета «Родной русский язык»**

№№ пп	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
		<b>Раздел 1. Язык и культура (10ч.)</b>		

1	1.1	Русский язык в диалоге культур.	1	
2	1.2	Познание языка и культуры русского народа в диалоге культур.	1	
3	1.3	Лингвокультурология. Языковая картина мира.	1	
4	1.4	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	1	
5	1.5	Связь языков и древнейших религий мира.	1	
6	1.6	Мифология речи, мифология имени.	1	
7	1.7	Словесная магия: зарок, заговор, заклинание, проклятие	1	
8	1.8	Табу, эвфемизмы, вульгаризмы.	1	
9	1.9	Основы русской криптографии: тарабарщина, литорея, цыфирь.	1	
10	1.10	Практическая работа	1	<b>п/р</b>
		<b>Раздел 2. Культура речи (14ч.)</b>		
11	2.1	Основные орфоэпические нормы. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии.	1	
12	2.2	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	
13	2.3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Разнообразие словарей русского языка.	1	
14	2.4	Словари языка писателя. Редкие и уникальные словари.	1	
15	2.5	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормативное образование и употребление падежных форм имён числительных.	1	
16	2.6	Нормативное употребление сравнительной и превосходной степени имен прилагательных и наречий	1	
17	2.7	Соблюдение синтаксических норм при выборе вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений	1	
18	2.8	Синтаксическая синонимия.	1	
19	2.9	Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1	
20	2.10	Ошибки в построении предложений с однородными членами.	1	
21	2.11	Речевой этикет. Речевой этикет и культура общения.	1	
22	2.12	Ситуации речевого этикета.	1	
23	2.13	Эффективная коммуникация в семье: детско-родительское и супружеское общение.	1	
24	2.14	Контрольная работа.	1	<b>к/р</b>

		<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10ч.)</b>		
25	3.1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевые жанры монологической речи: эссе (проповедческое, философское, публицистическое)	1	
26	3.2	Письмо, проповедь, дневник.	1	
27	3.3	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1	
28	3.4	Текст как единица языка. Текст и подтекст.	1	
29	3.5	Скрытый смысл в художественной и публицистической литературе.	1	
30	3.6	Функциональные разновидности языка. Формы комического в литературе.	1	
31	3.7	Структура шутки: ожидание и удивление.	1	
32	3.8	Риторика остроумия.	1	
33	3.9	Юмор, ирония, намек, парадокс, их функции в различных стилях речи.	1	
34	3.10	Сочинение в юмористическом стиле /защита индивидуального проекта	1	<b>РР/с</b>

### **Примерные темы проектных и исследовательских работ**

- Происхождение слов «Русь», «Россия», «русский».
- Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
- Концепты «истина» и «правда» в русском языке.
- Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
- Из этимологии фразеологизмов.
- Язык народной приметы.
- Русские пословицы и поговорки на заданную тему.
- Влияние интернет–сленга на речевую культуру подростков.
- Роль эвфемизмов в современном русском языке.
- Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.
- О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
- Словарик пословиц.
- Словарь одного слова.
- Штампы и стереотипы в современной публичной речи.
- SMS как современный эпистолярный жанр.
- Мы живем в мире знаков.
- Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
- Компьютерный сленг в русском языке.
- Интернет-сленг.
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Этикетные формы обращения.
- Искусственные языки.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Межнациональные различия невербального общения.
- Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Сетевой знак @ в разных языках.  
Языковое манипулирование в сфере рекламы.  
Слоганы в языке современной рекламы.  
Языковой портрет личности.  
Лингвистические ошибки в рекламе: причины и цели.  
Язык и юмор.  
Черный юмор.  
Принципы стендап-комедии: можно ли научиться шутить.  
Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.  
Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций,  
разработка личной странички для школьного портала и др.  
Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.