

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10
ГОРОДА НОВОАЛТАЙСКА АЛТАЙСКОГО КРАЯ»

РАССМОТРЕНО

Руководитель УМО МБОУ «СОШ № 10
города Новоалтайска Алтайского края»

Е.В. Козина
Протокол от «13» августа 2021 г.

№ 1

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет
Протокол от 31.08.2021

№ 21

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МБОУ «СОШ
№ 10 города Новоалтайска
Алтайского края» С.П. Бажовой
от «31» августа 2021 г.

№ 243-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Русский язык

название (учебного предмета, курса, коррекционного курса, курса внеурочной деятельности, с указанием направления развития личности)

для обучающихся 8 класса (ов)

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2014) и Рабочей программы по русскому языку для основной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2018./ С.Г.Бархударова, С.Е.Крючкова, Л.Ю., Максимова и др. – М.: Просвещение, 2019)

Авторская программа или примерная программа из УМК

СОСТАВИТЕЛЬ:

Козина Е.В.

ФИО
Учитель русского языка

Должность/преподаваемый предмет

Лист экспертизы

рабочей программы учебного предмета /учебного курса
по родному русскому языку, 8 класс

(полное наименование программы, с указанием класса, сроков, на который разработана)

Параметры оценки	Выводы и рекомендации	Примечание
Наличие комплекта УМК для реализации данной РП у педагога	В полном объеме	
Процедура утверждения РП	Соответствует установленному порядку	
Титульный лист	Соответствует ЛА	
Наличие структурных элементов программы (цели и задачи изучения учебного предмета/курса; количество учебных часов, на которые рассчитана РП в год/неделю, в том числе количество часов для проведения контрольных работ, лабораторных, практических, экскурсий, исследовательских проектов, диктантов, сочинений, изложений, резервных часов; планируемые результаты освоения предмета/курса либо требования к уровню подготовки освоения конкретного учебного предмета/ курса; содержание учебного предмета, курса; тематический поурочный план с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)	Соответствует ЛА	
Цели и задачи изучения учебного предмета/курса соответствуют СТАНДАРТУ и реализуемой авторской программе	Соответствует	
Количество учебных часов, на которые рассчитана РП в год/неделю, в том числе количество часов для проведения контрольных работ, лабораторных, практических, экскурсий, исследовательских проектов, диктантов, сочинений, изложений, резервных часов соответствуют реализуемой авторской программе, Учебному плану ОО на текущий год	Соответствует	
Планируемые результаты освоения предмета/курса либо требования к уровню подготовки освоения конкретного учебного предмета/ курса (конкретно описаны, классифицируются по определенным критериям, соответствуют авторской программе и требованиям СТАНДАРТА)	Соответствуют	
Содержание учебного предмета, курса соответствует реализуемой авторской программе и требованиям СТАНДАРТА, определены и обозначены темы практических, лабораторных и других диагностических работ и др.)	Соответствует	
Тематический поурочный план с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, четко структурирован в соответствии с ЛА ОО, темы соответствуют содержанию авторской программы и требованиям СТАНДАРТА, указаны все лабораторные, практические и др. диагностические работы	Соответствует	
Принцип преемственности	Соблюдается	

Вывод: рабочая программа рекомендуется (не рекомендуется) к использованию.
(нужное подчеркнуть)

Экспертизу провели

Подпись

Подпись

Дата 13.08.2021

ФИО

ФИО

Колпакова О. П.

Козина Е. В.

1. Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык» 8 класс

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;

- развитие умения осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

2. Количество учебных часов

Количество учебных часов в год	Количество учебных часов в неделю	Контрольные диктанты	Развитие речи	Резервных часов
105	3	8	16	3

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

4. Содержание учебного предмета.

Общие сведения о языке

Функции языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как государственный. Русский язык как язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как развивающееся явление. Историческое развитие русского языка.

Повторение изученного в 5—7 классах

Языковая система. Уровни и единицы языка. Разделы науки о языке. Литературный язык, культура речи, языковая норма.

Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография. Классификация звуков речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпическая норма. Систематизация правил употребления **ь** и **ъ**; правописания проверяемых, непроверяемых и непроизносимых согласных в корнях слов; употребления **ь** после шипящих; правописания проверяемых и непроверяемых гласных в корнях слов. Средства выразительности речи.

Морфемика и словообразование. Виды морфем. Формообразующие и словообразовательные морфемы. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения, переход одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правила правописания чередующихся гласных в корнях слов, гласных **о** — **ё** после шипящих, суффиксов существительных и прилагательных; правила правописания приставок *пре-* и *при-*, приставок на *з/-с-*, суффиксов существительных, прилагательных и глаголов.

Лексикология и фразеология. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Устаревшие слова

(архаизмы, историзмы) и неологизмы. Использование слов ограниченного употребления в литературных произведениях. Термины и их использование в учебно-научных текстах. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Источники происхождения фразеологизмов. Словари русского языка. Лексический разбор слова.

Морфология и синтаксис. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические признаки и роль в предложении. Правописание наречий. Пунктуация при причастных и деепричастных оборотах. Предложения простые и сложные. Средства связи между частями сложного предложения. Пунктуация в сложном предложении. Морфологический и синтаксический разборы.

Строение текста. Функциональные разновидности русского литературного языка. Основные признаки текста. Тема, проблема, основная мысль текста. Средства связи предложений в тексте. Параллельный и цепной способы связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Функциональные разновидности русского литературного языка.

Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники». Подготовка проекта «Язык и культура моего края».

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Типы словосочетаний: именные, глагольные, наречные. Виды связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическое значение словосочетаний. Предложное и беспредложное управление. Грамматическая синонимия словосочетаний. Понятие о лексической сочетаемости. Синтаксический разбор словосочетания.

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Функции знаков препинания. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Простые предложения по строению грамматической основы (двусоставные и односоставные предложения). Распространённые и нераспространённые предложения. Виды связи слов в предложении (связь подлежащего и сказуемого; сочинительная связь; подчинительная связь). Интонация предложения.

Сочинение — характеристика человека.

Простое предложение

Порядок слов в предложении (прямой и обратный). Роль порядка слов. Логическое ударение и его роль в устной речи.

Сочинение — описание памятника.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Различение подлежащего и омонимичных ему форм. Сказуемые простые и сложные. Простое глагольное сказуемое, его грамматическое значение и способы выражения. Составное глагольное сказуемое, его грамматическое значение и способы выражения. Группы вспомогательных слов в составе составных глагольных сказуемых. Различение простых глагольных и составных глагольных сказуемых. Конструкции с инфинитивами, не входящими в состав сказуемого. Составное именное сказуемое, его грамматическое значение, способы выражения связки и именной части составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Использование различных видов сказуемых в речи.

Второстепенные члены предложения. Дополнения прямые и косвенные. Различение дополнения и омонимичных форм подлежащего. Определения согласованные и несогласованные, распространённые и нераспространённые.

Способы выражения несогласованных определений. Приложение. Виды приложений. Дефис при одиночном приложении. Нормы употребления согласованных и несогласованных приложений. Группы обстоятельств по значению (образа действия или степени, места, времени, условия, причины, цели, уступки). Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами, и знаки препинания при них.

Ораторская (публичная речь). Признаки ораторской речи. Средства выразительности, используемые в ораторской речи. Сжатое изложение.

Односоставные предложения. Неполные предложения

Односоставные предложения с главным членом — сказуемым и с главным членом — подлежащим. Определённо-личные односоставные предложения, формы главного члена определённо-личного предложения. Использование определённо-личных предложений в речи. Неопределённо-личные односоставные предложения, форма главного члена неопределённо-личного предложения. Использование неопределённо-личных предложений в речи. Синонимия двусоставных и односоставных неопределённо-личных предложений. Безличные предложения, способы выражения главного члена безличного предложения. Употребление безличных предложений в речи. Роль безличных предложений в текстах различных функциональных разновидностей. Синонимия двусоставных, неопределённо-личных и безличных предложений.

Односоставные предложения с главным членом — подлежащим (назывные). Функции назывных предложений в текстах различных функциональных разновидностей. Использование назывных предложений в речи.

Неполные предложения. Неполные двусоставные и неполные односоставные предложения. Роль неполных предложений в диалогах и в составе сложных предложений. Отличие назывных предложений от двусоставных неполных предложений с опущенным сказуемым. Тире в неполном предложении.

Изложение повествовательного текста. Пересказ текста от лица героя с сохранением при пересказе его типологической структуры. Использование в пересказе односоставных и неполных предложений.

Предложения с однородными членами

Предложения осложнённые и неосложнённые. Понятие об однородных членах предложения. Знаки препинания при бессоюзной связи. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и знаки препинания при них. Различение сложносочинённых предложений и предложений с однородными членами, связанными сочинительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения, знаки препинания в предложениях с обобщающими словами.

Нормы построения простого предложения с однородными членами, связанными двойными союзами; нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим; нормы построения предложений с обобщающими словами при однородных членах предложения.

Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения с использованием изученных языковых средств.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами

Понятие об обособленных членах предложения. Группы обособленных членов предложения, их значения, смысловые, интонационные, грамматические и пунктуационные признаки.

Обособленные определения и приложения. Условия постановки знаков препинания при обособленных согласованных определениях и приложениях. Роль обособленных определений и приложений в речи. Синонимия обособленных определений и сложноподчинённых предложений. Обособление несогласованных определений. Одиночные согласованные приложения и приложения с союзом *как*. Обособление приложений с союзом *как*, имеющим значение причины. Тире при обособленных приложениях.

Нормы построения предложений с обособленными определениями и приложениями.

Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. Отличие обособленных обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, от наречий и фразеологических оборотов с наречным значением.

Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные обстоятельства в текстах различных функциональных разновидностей.

Нормы построения предложений, осложнённых обособленными членами, выраженными причастными и деепричастными оборотами. Редактирование предложений с нарушением грамматико-синтаксических норм.

Понятие об уточняющих обособленных членах предложения. Группы уточняющих обособленных членов предложения, их значение, смысловые, интонационные и грамматические признаки. Роль уточняющих обособленных членов предложения в тексте. Использование уточняющих обособленных членов предложения в высказываниях в зависимости от коммуникативной цели.

Нормы постановки знаков препинания при обособленных и уточняющих обособленных членах предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными и уточняющими обособленными членами предложения.

Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Изложение портретного очерка о выдающейся личности. Подготовка публичного выступления.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение и знаки препинания при обращении. Способы выражения обращения. Роль обращения в речи. Интонация при обращении.

Подготовка проекта «Обращение как живой свидетель истории». Вводные слова и вводные предложения, их грамматические особенности. Группы вводных слов по значению (различная степень уверенности, различные чувства, источник сообщения, порядок мыслей и их связь, замечания о способах оформления мысли). Вводные конструкции и омонимичные им члены предложения. Интонация при вводных словах и предложениях.

Функции междометий в предложении. Знаки препинания при междометиях. Интонационное выделение междометий. Textoобразующая роль вводных слов и междометий.

Вставные конструкции, их роль в предложении. Тире и скобки при вставных

конструкциях.

Синтаксический и пунктуационный разбор простых осложнённых предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Подготовка проекта «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке».

Сжатое изложение.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи. Структура предложений с чужой речью. Предложения с прямой речью. Особенности интонации в предложениях с прямой речью. Пунктуация в предложениях с прямой речью (стоящей перед словами автора или после них, внутри слов автора, разорванной словами автора). Диалог и знаки препинания при диалоге. Предложения с косвенной речью, их роль в тексте. Способы преобразования предложений с прямой речью в предложения с косвенной речью. Средства связи в предложениях с косвенной речью (подчинительные союзы, местоимения, наречия).

Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования. Типичные ошибки при цитировании. Использование цитат при создании сочинений. Особенности оформления эпиграфов и стихотворных цитат.

Сочинение — сравнительная характеристика двух лиц.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Систематизация сведений о словосочетании. Виды связи слов в словосочетании.

Простое двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении. Односоставное предложение. Простое осложнённое предложение.

Понятие о принципах русской пунктуации. Пунктуация в предложениях с однородными членами, с обособленными членами, с вводными словами и обращениями. Способы передачи чужой речи. Значение пунктуации для письменной речи. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Типы знаков препинания.

Текст. Комплексный анализ текста. Средства связи предложений в тексте. Членение текста на абзацы. План текста. Ключевые слова. Тема и проблема текста. Авторская позиция и способы её выражения. Роль знаков препинания (многоточие, восклицательный знак, тире).

Защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе».

5. Тематический поурочный план учебного предмета «Русский язык» 8 класс

№ урока	№ п/п	Тема урока	Всего часов	Примечание
<i>Общие сведения о языке (3 часа)</i>				
1	1	Функции русского языка в современном мире	1	
2	2	Русский язык в современном мире	1	
3	3	Подготовка проектного задания: «Язык и	1	

		культура моего края»		
Повторение изученного в 5-7 классах (10 часов)				
4	1	Языковая система. Уровни и единицы языка.	1	
5	2	Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография.	1	
6	3	Фонетика и графика. Орфография	1	
7-8	4-5	Морфемика и словообразование. Орфография	2	
9-10	6-7	Лексикология и фразеология	2	
11	8	Морфология и синтаксис	1	
12	9	Строение текста. Функциональные разновидности языка	1	
13		Сочинение-описание по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники»	1	Р
14		Контрольный диктант	1	
15		Представление и защита проекта «Язык и культура моего края»	1	Р
Синтаксис и пунктуация. Словообразование и предложение как единицы синтаксиса (4 часа + 1 Р)				
16		Строение словосочетаний	1	
17		Виды связи в словосочетании	1	
18		Грамматическое значение словосочетаний	1	
19		Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложений	1	
20		Характеристика человека	1	Р
Простое предложение. Двусоставное предложение (15 часов + 3Р)				
21		Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1	
22		Сочинение-описание памятника	1	Р

23		Главные члены предложения. Подлежащее	1	
24		Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	
25-26		Составное глагольное сказуемое	2	
27-28		Составное именное сказуемое	2	
29		Тире между подлежащим и сказуемым	1	
30		Сжатое изложение	1	Р
31		Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	
32		Определение	1	
33		Приложение	1	
34-35		Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	2	
36		Ораторская (публичная) речь	1	Р
37		Обобщение материала по теме «Двусоставное предложение». Контрольный диктант	1	
Односоставные предложения. Неполные предложения (8 часов + 2Р)				
38		Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения	1	
39		Неопределенно-личные предложения	1	
40-41		Безличные предложения	2	
42		Назывные предложения	1	
43-44		Изложение повествовательного текста	2	Р
45		Неполные предложения	1	
46		Обобщение материала по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения»	1	
47		Контрольный диктант	1	
Предложения с однородными членами (11 часов + 1Р)				
48		Понятие об однородных	1	

		членах предложения		
49-50		Однородные и неоднородные определения	2	
51-53		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	3	
54-55		Обобщающие слова при однородных членах предложения	2	
56		Сочинение-рассуждение	1	Р
57		Обобщение материала по теме «Предложения с однородными членами»	1	
58-59		Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами» и его анализ	2	
Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами (15 часов + 4Р)				
60		Понятие об обособленных членах предложения	1	
61-62		Обособленные определения и приложения	2	
63		Сочинение по картине Ф.Васильева «Мокрый луг»	1	
64		Обособление несогласованных определений	1	
65		Обособление согласованных приложений	1	
66		Обобщение материала по теме « Обособленные определения и приложения»	1	
67		Обособленные обстоятельства	1	
68		Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными	1	

		оборотами		
69		Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами	1	
70		Обобщение материала по теме « Предложения с обособленными обстоятельствами»	1	
71		Понятие об уточняющих обособленных членах предложения	1	
72		Обособление уточняющих членов предложения	1	
73-74		Изложение портретного очерка о выдающейся личности	2	Р
75		Редактирование текста. Подготовка публичного выступления	1	Р
76		Обобщение материала по теме « Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами»	1	
77-78		Контрольный диктант и его анализ	2	
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (6 часов + 1 Р)				
79		Обращение и знаки препинания при нем	1	
80		Понятие о вводных словах. Группы вводных слов по значению	1	
81-82		Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	2	
83		Вставные конструкции	1	
84		Обобщение материала по теме « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	
85		Сжатое изложение	1	Р

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (8 часов + 2Р)				
86		Способы передачи чужой речи. предложения с прямой речью	1	
87		Пунктуация в предложениях с прямой речью	1	
88		Пунктуация при диалоге	1	
89		Предложения с косвенной речью	1	
90		Цитаты и знаки препинания при них	1	
91-92		Сочинение – сравнительная характеристика двух лиц	2	Р
93		Обобщение материала по теме « Способы передачи чужой речи»	1	
94-95		Контрольный диктант по теме « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», « Способы передачи чужой речи»	2	
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 часов + 4 Р)				
96		Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе»	1	Р
97		Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение	1	
98-99		Простое осложненное предложение	2	
100-101		Представление и защита проектов «Обращение как живой свидетель истории» и «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке»	2	Р

102		Культура речи. Представление и защита проекта «С грамматикой на „ты“»	1	Р
103		Пунктуация	1	
104		Текст	1	
105		Итоговая контрольная работа	1	