

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10
ГОРОДА НОВОАЛТАЙСКА АЛТАЙСКОГО КРАЯ»

РАССМОТРЕНО

Руководитель УМО МБОУ «СОШ № 10
города Новоалтайска Алтайского края»

 /М.В.Волошина/
Протокол от «13» августа 2021 г.
№ 1

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет
Протокол от 31.08.2021
№ 21

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МБОУ «СОШ
№ 10 города Новоалтайска
Алтайского края» С.П. Бажовой
от «31 » августа 2021 г.
№ 243-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности
«Развитие речи»
Общекультурного направления
для обучающихся 1-4 классов

Русский язык. Рабочие программы.. Предметная линия учебников системы «Школа России»1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина и др- М.: Просвещение, 2015

СОСТАВИТЕЛЬ:
Волошина М.В.
учитель начальных классов

НОВОАЛТАЙСК
2021

1. Цели и задачи курса внеурочной деятельности «Развитие речи».

Целями являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических *задач*, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Количество часов

Класс	Количество учебных часов в год	Количество учебных часов в неделю	Резервных часов
1	33	1	1
2-4	35	1	1

Программа рассчитана на учащихся 1-4 классов и состоит из четырех образовательных модулей. Каждый модуль является законченным и может использоваться во внеурочной деятельности как отдельный курс. Таким образом, каждый модуль может быть предложен для выбора учащимся любого класса.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения; • самостоятельно озаглавливать текст; • составлять план текста;

- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;

- подробно или выборочно пересказывать текст;

- пересказывать текст от другого лица;

- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; • корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms- сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

3. Содержание курса внеурочной деятельности.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Формы работы: факультатив, игра, встреча, спектакль и др.

Виды деятельности: игровая, познавательная, досугово-развивающая и др.

4. Тематическое планирование 1 класс

№ занят ия	№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Форма организации деятельности
1.1	1	Составление предложений к иллюстрациям прописи	1	Составлять предложения по схемам, работа в прописях.
1.2	2	Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок	1	Развивать связную речь, работа с иллюстрациями.
1.3	3	Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации	1	Развивать умения воспроизводить эпизод сказки, работа с эпизодами.
1.4	4	Составление рассказов по иллюстрациям	1	Составлять рассказ по иллюстрации, работа со схемами.

1.5	5	Составление рассказов по иллюстрациям прописи	1	Составлять рассказ по иллюстрации, работа со схемами. Работа в прописях.
1.6	6	Составление устного рассказа по заданной учителем теме	1	Закрепить умения составления устного рассказа по заданной теме.
1.7	7	Составление и запись предложения из 2-3 слов на тему, сформированную учителем	1	Работа с текстом, запись 2-3 предложений в тетрадь.
1.8	8	Составление и запись текста из 2-3 предложений на тему, сформированную самими учащимися	1	Развивать умения учащихся формировать тему занятия.
1.9	9	Составление рассказа с использованием поговорки	1	Дать понятия поговорки, работа по карточкам, составление рассказа с использованием поговорки.
1.10	10	Составление рассказа с использованием поговорки	1	
1.11	11	Составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек»	1	Составление описательных предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек».
1.12	12	Составление рассказа по иллюстрации	1	Составлять рассказ по иллюстрации, работа со схемами. Работа над связной речью.
1.13	13	Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок	1	Закрепить умения составления устного рассказа по серии сюжетных картинок.
1.14	14	Работа с пословицами и поговорками	1	Дать понятия пословицы и поговорки. Знакомство с устным народным творчеством.
1.15	15	Составление рассказа по поговорке.	1	Составлять рассказ по предложенной педагогом поговорке.
1.16	16	Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной педагогом	1	Составлять рассказ с опорой на прилагательные, работа в группах.
1.17	17	Работа над деформированным предложением	1	Работа с карточками. Формировать умения работать с предложением.
1.18	18	Составление текста по рисунку и опорным словам	1	Работа со схемами. Продолжить развивать связную речь.
1.19	19	Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа	1	Развивать умения работать над словом как средством создания словесно-художественного образа.

1.20	20	Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов	1	Развивать творческое воображение, создавать сравнительные образы. Работа с текстами.
1.21	21	Коллективное составление содержания основной части сказки	1	Составлять содержания основной части сказки. Работа группами.
1.22	22	Наблюдение над изобразительными возможностями языка	1	Показать возможности изобразительного языка.
1.23	23	Составление развернутого ответа на вопрос	1	Учить составлять развернутые ответы на вопросы.
1.24	24	Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам	1	Работа со схемами. Составлять устный рассказ по рисункам.
1.25	25	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1	Работа с текстом.
1.25 1.27 1.28	26 27 28	Работа над текстом.	3	Работа с карточками (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки)
1.29	29	Наблюдение над изобразительными возможностями языка	1	Показать возможности изобразительного языка.
1.30	30	Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»	1	Пересказ русско-народной сказки «Лиса и Журавль».
1.31	31	Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку	1	Составлять ответы на вопросы. Составлять рассказ по рисунку.
1.32	32	Правила вежливого обращения	1	Нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени отчеству.
1.33	33	Резервное занятие	1	

Тематическое планирование 2 класс

№ занятия	№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Форма организации деятельности
1.1	1	Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам	1	Составлять рассказ по рисунку.
1.2	2	Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень»	1	Коллективная работа. Учить составлять рассказ по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».
1.3	3	Изложение текста по данным к нему вопросам	1	Составлять ответы к вопросам.
1.4	4	Составление рассказа по серии сюжетных рисункам, вопросам и опорным словам	1	Составлять рассказ, развивать связную речь.

1.5	5	Составление рассказа по серии сюжетных рисункам, вопросам и опорным	1	Составлять рассказ, работа со схемами, работа по серии сюжетных рисунков.
1.6	6	Коллективное составление рассказа по репродукции картины	1	Коллективная работа.
1.7	7	Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту	1	Диктант. Запись ответов на вопросы в тетрадь.
1.8	8	Работа с текстом. Запись ответом на вопросы к тексту	1	Диктант. Запись ответов на вопросы в тетрадь.
1.9	9	Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка	1	Работа с фразеологизмами, использование их в речи.
1.10	10	Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования	1	Составлять предложения с повествованием, формировать правильно текст.
1.11	11	Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования	1	Составлять предложения с повествованием, формировать правильно текст.
1.12	12	Коллективное составление рассказа по репродукции картины	1	Коллективная работа по репродукции картины, развивать связную речь.
1.13	13	Восстановление деформированного текста по рисунку	1	Восстанавливать деформированный текст по рисунку.
1.14	14	Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам	1	Коллективная работа по репродукции картины, развивать связную речь
1.15	15	Работа над текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	1	Работа с карточками. Составлять ответы на вопросы к тексту устно.
1.16	16	Работа над текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	1	Работа с карточками. Составлять ответы на вопросы к тексту устно.
1.17	17	Работа с предложением и текстом.	1	Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Выделение логико-смысловых частей текста.
1.18	18	Составление поздравительной открытки.	1	Умение составлять поздравительный текст.
1.19	19	Письменное изложение текста по вопросам	1	Составлять текст по заданным вопросам.
1.20	20	Составление устного рассказа по серии рисунков	1	Составлять устный рассказ последовательно.
1.21	21	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	Составление рассказа по репродукции картины
1.22	22	Составление рассказа по личным	1	Составлять устный

		наблюдениям и вопросам		рассказ по личным наблюдениям последовательно.
1.23	23	Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам	1	Знакомство со структурой текста. Закрепление знаний о построении повествовательного текста.
1.24	24	Составление рассказа по репродукции картины художника	1	Составлять устный рассказ по репродукции картины художника последовательно.
1.25	25	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1	Знакомство с деформированным текстом. Восстановление текста по плану.
1.26	26	Составление текста – повествования на предложенную тему	1	Работа с текстом.
1.27	27	Составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту	1	Составлять письменные ответы к тексту.
1.28	28	Составление текста описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного или комнатного растения)	1	Составлять текст описания на основе личных наблюдений.
1.29	29	Составление текста – описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	1	Составлять описательный рассказ.
1.30	30	Редактирование текста с повторяющимися именами существительными	1	Редактировать текст, закрепить знания о существительных.
1.31	31	Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования	1	Установление смысловых связей между предложениями в составе текста.
1.32	32	Составление по рисункам текста - диалога	1	Составлять диалог, работа в группах.
1.33	33	Работа с текстом	1	Закрепить знания о построении текста.
1.34	34	Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста	1	Восстановление текста по плану.
1.35	35	Резервное занятие		

Тематическое планирование 3 класс

№ занятия	№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Форма организации деятельности
1.1	1	Составление текста по рисунку.	1	Составление рассказа по плану. Составление

				текста по рисунку.
1.2	2	Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.	1	Коллективная работа.
1.3	3	Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.	1	Составлять предложения по рисунку, работа со схемами.
1.4	4	Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.	1	Работа над деформированным текстом. Восстановление рассказа по плану.
1.5	5	Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень»	1	Составлять рассказ. Работа на уровне текста.
1.6	6	Подробное изложение с языковым анализом текста.	1	Работа над текстом.
1.7	7	Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1	Составлять предложения и текст по репродукции.
1.8	8	Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.	1	Восстановление рассказа по плану.
1.9	9	Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	1	Сочинение на заданную тему.
1.10	10	Редактирование предложений с неуместным употреблением в нем однокоренных слов.	1	Дифференциация однокоренных слов и родственных слов. Выделение единого корня и правописание однокоренных слов.
1.11	11	Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.	1	Работа над текстом. Выделение логико-смысловых частей текста.
1.12	12	Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».	1	Составлять текст по репродукции.
1.13	13	Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельному составленному плану.	1	Восстановление повествовательного текста по самостоятельному плану.
1.14	14	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	Работа над текстом.
1.15	15	Работа с текстом. Письмо по памяти.	1	Диктант.
1.16	16	Подробное изложение повествовательного текста.	1	Закрепить умения излагать повествовательный текст.
1.17	17	Составление устного рассказа по серии картин.	1	Развивать умения составлять устный рассказ по серии предложенных картинок.
1.18	18	Составление рассказа по репродукции И.Я. Библина «Иван – царевич и лягушка – квакушка»	1	Составлять описательный рассказ, пересказ.

1.19	19	Составление рассказа по репродукции И.Я. Библина «Иван – царевич и лягушка – квакушка»	1	Составлять описательный рассказ, пересказ.
1.20	20	Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.	1	Работа с карточками.
1.21	21	Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	Сочинение.
1.22	22	Составление текста – описания растения в научном стиле.	1	Составлять текст-описания в научном стиле.
1.23	23	Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.	1	Формировать чувства прекрасного в процессе работы с текстами.
1.24	24	Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.	1	Формировать чувства прекрасного в процессе работы с текстами.
1.25	25	Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям.	1	Мини-сочинение.
1.26	26	Составление сочинения – отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками»	1	Составлять план сочинения, закрепить умения описательного рассказа.
1.27	27	Составление письма.	1	Знакомство со структурой письма. Написать письмо другу.
1.28	28	Составление текста по сюжетным рисункам.	1	Составлять описательный, последовательный текст.
1.29	29	Составление текста по сюжетным рисункам.	1	Составлять описательный, последовательный текст.
1.30	30	Составление предложений (нарушенным порядком слов), их запись.	1	Работа со схемами предложений, их правильная запись в тетрадь.
1.31	31	Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1	Работа с карточками.
1.32	32	Составление предложений и текста.	1	Составлять предложения по схемам, связь между предложениями в составе текста.
1.33	33	Проведение «конференций» на тему «Части речи в русском языке»	1	Провести игру-конференцию «Умники и умницы».
1.34	34	Проведение «конференций» на тему «Части речи в русском языке»	1	Провести игру-конференцию «Умники и умницы».

1.35	35	Резервное занятие	1	
------	----	-------------------	---	--

Тематическое планирование 4 класс

№ занятия	№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Форма организации деятельности
1.1	1	Составление текста по рисунку с включением в него диалога	1	Составлять текст по рисунку, работа в парах составление диалогов.
1.2	2	Подробное изложение повествовательного текста	1	Пересказ повествовательного текста.
1.3	3	Составление устного рассказа на выбранную тему	1	Составлять устный рассказ на выбранную тему, развивать связную речь.
1.4	4	Составление устного рассказа на выбранную тему	1	Составлять устный рассказ на выбранную тему, развивать связную речь.
1.5	5	Составление предложений по теме, по схеме	1	Работа со схемами предложений.
1.6	6	Восстановление деформированного текста	1	Восстановление деформированного текста по плану.
1.7	7	Письменное выборочное изложение по вопросам	1	Изложение.
1.8	8	Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень»	1	Составлять описательный рассказ по репродукции картины.
1.9	9	Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1	Закрепить умения составлять планы к повествовательным текстам.
1.10	10	Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении, значениями фразеологизмами)	1	Работа над фразеологизмами, над изобразительно-выразительными средствами языка.
1.11	11	Составление текста по рисунку и фразеологизму	1	Составлять текст по рисунку используя фразеологизмы.
1.12	12	Письменное изложение повествовательного деформированного текста.	1	Работа с текстом.
1.13	13	Составление объявления	1	Составлять объявления.
1.14	14	Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»	1	Сочинение-отзыв, работать над планом сочинения.
1.15	15	Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание)	1	Сочинение-описание.

1.16	16	Составление сочинений-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв)	1	Сочинение-отзыв, работать над планом сочинения.
1.17	17	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1	Работа над повествовательным текстом, составление самостоятельного плана.
1.18	18	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1	Работа над повествовательным текстом, составление самостоятельного плана.
1.19	19	Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу	1	Сочинять сказку.
1.20	20	Формирование мотивации к проведению исследовательской работы	1	Формировать мотивацию к проведению исследовательской работы.
1.21	21	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	1	Сочинение-описание «Моя любимая игрушка»
1.22	22	Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»	1	Составлять текст-рассуждения устно по репродукции картины.
1.23	23	Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания	1	Работа с карточками.
1.24	24	Письмо по памяти сравнительного описательного текста	1	Работа с карточками, списывание.
1.25	25	Составление сообщения о достопримечательностях своего города (поселка)	1	Закрепить умения составлять доклад-сообщения о достопримечательностях своего города.
1.26	26	Подробное изложение повествовательного текста	1	Работа с повествовательным текстом.
1.27	27	Составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»	1	Составлять описательный текст по репродукции картины.
1.28	28	Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1	Закрепить умения составлять устное сообщение о своих впечатлениях, связанных с репродукцией картины.
1.29	29	Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога	1	Составлять устные тексты по рисункам с использованием в них диалога.
1.30	30	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану	1	Закрепить умения составлять самостоятельный план.

1.31	31	Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	1	Сочинение.
1.32	32	Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста	1	Работа с текстом. Восстановление деформированного текста.
1.33	33	Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся	1	Составлять текст на спортивную тему.
1.34	34	Подробное изложение деформированного повествовательного текста	1	Работа с деформированным повествовательным текстом.
1.35	35	Резервный урок	1	

Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу № _____

Учебный год _____

Предмет, курс _____

Учитель _____

Период отсутствия учителя на работе _____

Класс (ы) _____

№п/п	класс	Дата урока в классном журнале	Характер изменения (объединение уроков с указанием их номеров в поурочном тематическом планировании; использование резервных уроков с указанием номера в поурочном тематическом планировании)	Номер урока в журнале	Тема в классном журнале	Приказ об утвержде- нии изменен- ий в рабочую програ- му	Контроль

Подпись учителя _____

